Slovenski etnografski muzej

STRATEŠKI IN RAZVOJNI CILJI PREJEMNIKA STABILNEGA FINANCIRANJA ARRS IN UKREPI ZA NJIHOVO DOSEGANJE

Slovenski etnografski muzej (SEM) je osrednji slovenski muzej na področju etnologije (in kulturne antropologije). Zametek samostojnega etnografskega muzeja predstavlja leta 1921 ustanovljen Etnografski inštitut v okviru Narodnega muzeja, leta 1923 pa je bil ustanovljen Kraljevi etnografski muzej kot prva etnološka ustanova v Sloveniji. SEM je osrednji državni etnološki muzej, ki hrani zbirke, povezane z vsakdanjim in prazničnim življenjem na območju Republike Slovenije, zamejskih Slovencev in izseljencev, ter zunajevropske zbirke. Skrbi za njihovo preučevanje, ohranjanje, varovanje, razumevanje in predstavljanje strokovni in širši javnosti. SEM hrani okoli 50.000 predmetov (40.000 v slovenskih zbirkah in 10.000 v zunajevropskih zbirkah). Poleg tega ima SEM v Oddelku za dokumentacijo zbirko več kot 110.000 digitaliziranih enot slikovnega gradiva.

Kot prejemnik stabilnega financiranja s strani ARRS SEM v nadaljevanju opredeljuje:

1. strateške in dolgoročne cilje prejemnika stabilnega financiranja, ukrepe za njihovo dosego, ciljne in izhodiščne vrednosti ter kazalnike, s katerimi se spremlja doseganje ciljnih vrednosti;

2. načrt izvajanja znanstvenoraziskovalne dejavnosti, ki vključuje predvsem razvoj dejavnosti v okviru institucionalnega stebra financiranja in programskega stebra financiranja;

3. razvojne cilje prejemnika stabilnega financiranja, ukrepe za njihovo doseganje, ciljne in izhodiščne vrednosti ter kazalnike, s katerimi se spremlja doseganje ciljnih vrednosti.

1. Strateški in dolgoročni cilji prejemnika stabilnega financiranja, ukrepi za njihovo dosego, ciljne in izhodiščne vrednosti ter kazalniki, s katerimi se spremlja doseganje ciljnih vrednosti

a) Strateški in dolgoročni cilji

SEM je najstarejša etnološka ustanova v Sloveniji (poleg Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani (začetek predavanj 1940/41) in Inštituta za slovensko narodopisje pri ISN ZRC SAZU (ust. 1951). SEM je leta 1926/27 začel izdajati tudi prvo slovensko etnološko znanstveno revijo Etnolog, ki izhaja še danes.

Med letoma 2004 in 2021 je bila ena od raziskovalk iz SEM vključena v raziskovalni program *Slovenske identitete v evropskem in svetovnem kontekstu* (P6–0187), ki ga je izvajal Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, od leta 2022 pa je na istem oddelku vključena v raziskovalni program *Etnološke raziskave kulturnih znanj, praks in oblik socialnosti* (P6–0187 (A)). Sicer je (bil) SEM vključen tudi v raziskovalne projekte, financirane s strani ARRS in v več evropskih projektov.

-SEM kot ena od treh osrednjih etnoloških ustanov v Sloveniji bo še naprej skrbel za skoraj 100-letno kontinuiteto znanstvenoraziskovalnega dela.

-Prispeval bo k ohranjanju etnološke vede kot ene od znanstvenih disciplin humanistike, ki proučujejo človeka in njegovo kulturo.

-Na osnovi dosedanjih in novih raziskav bo skrbel za nacionalno zbirko premične materialne in nesnovne kulturne dediščine (od leta 2011 je SEM Nacionalni koordinator za varstvo nesnovne kulturne dediščine) ter skrbel za zagotavljanje ustreznega statusa in infrastrukture.

-V program stabilnega financiranja bo vključeval čim širša področja delovanja muzeja.

-Ohranjal oziroma povečeval bo znanstveno produkcijo, ki bo mednarodno primerljiva.

Pri raziskavah se bo SEM še naprej tesno povezoval z Oddelkom za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani (ki izvaja program, v katerega smo vključeni). Sodelujemo tudi z Oddelkom za azijske študije Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Naravoslovnotehniško fakulteto in Biotehniško fakulteto Univerze v Ljubljani, Fakulteto za turistične študije – Turistica – Univerze na Primorskem, Oddelkom za antropologijo in kulturne študije Fakultete za humanistične študije – Univerze na Primorskem, Visoko šola za turizem in hotelirstvo Bled in Fakulteto za dizajn.

b) Ukrepi za doseganje strateških in dolgoročnih ciljev

-SEM bo skrbel za izpolnjevanje ciljev Strategije znanstvenoraziskovalnega dela.

-SEM bo interno spremljal potek znanstvenoraziskovalne dejavnosti in skrbel za samoevalvacijo.

-SEM bo deloval v skladu z ZZrID.

-SEM bo deloval v skladu s Pravilnikom o upravljanju sredstev za stabilno financiranje znanstvenoraziskovalne dejavnosti.

Pri rednem spremljanju in samoevalvaciji znanstvenoraziskovalnega dela bo SEM smiselno upošteval tudi širši strokovni, družbeni in gospodarski vpliv, vključenost v pedagoški proces, vpetost v mednarodne aktivnosti, uporabo in odprtost raziskovalne in institucionalne infrastruktirte, ukrepe za razvoj kadrov z upoštevanjem načela enakih možnosti, prenos znanja in odprto znanost ter druge aktivnosti znanstvenoraziskovalne dejavnosti prejemnika stabilnega financiranja.

c) Izhodiščne vrednosti

V okviru pogodbenega stabilnega financiranja v letu 2022 je ena raziskovalka SEM vključena v raziskovalni program *Etnološke raziskave kulturnih znanj, praks in oblik socialnosti* (P6–0187 (A)), ki ga izvaja Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.

Vrednotenje dela dr. Nene Židov za zadnjih 5 let po metodologiji SICRIS je na dan 7. 10. 2022 sledeče:

■ Vrednotenje (pravilnik)

Vrednotenje bibliografskih kazalcev raziskovalne uspešnosti po metodologiji ARRS

Upoš. tč.	A''	A'	A1/2	CI10	CImax	h10	A1	A3
698,52	148,93	216,46	216,46	20	6	2	2,24	0

Podatki za zadnjih 5 let (citati za zadnjih 10 let) na dan 05. oktober 2022; A3 za obdobje 2016-2020 (posodobitev za poziv v 2021: DA)

Podatki za razpise ARRS (23.05.2022 – Ciljni raziskovalni programi, arhiv)

■ Bibliografski kazalci uspešnosti za izvolitev v naziv

Izberi univerzo Prikaži

■ Citiranost → Citiranost bibliografskih zapisov v COBIB.SI, ki so povezani z zapisi citatnih baz Scopus

BAZA	POVEZANI ZAPISI	CITATI	ČISTI CITATI	POVPREČJE ČISTIH CITATOV
WoS	0	0	0	0
Scopus	13	26	20	1,54

Citati (TC) WoS/Scopus

■ WoS ■ Scopus

d) Ciljne vrednosti

V obdobju trajanja programa (2022–2027) se bo SEM trudil ohranjati ustrezno kvantitativno in kvalitativno raven opravljenega dela, ki bo primerljivo z delom, opravljenim v preteklem pogodbenem obdobju. Poglavitni cilji so:

-nadaljevanje raziskav v okviru stabilnega financiranja ARRS

-ohranjanje obstoječega nivoja in števila objav oziroma jih po možnosti povečati.

e) Kazalniki

Kazalniki za vrednotenje znanstvenega dela so:

-ocene, ki so po metodologiji ARRS vidne v sistemu SICRIS (število upoštevanih točk in citiranost)

-vpetost v nacionalne in mednarodne projekte

-ustreznost in skladnost vsebine raziskovalnega dela s strateškimi in dolgoročnimi raziskovalnimi cilji SEM

-pomen raziskovalnega dela za razvoj znanosti in stroke.

2. Načrt izvajanja znanstvenoraziskovalne dejavnosti, ki vključuje predvsem razvoj dejavnosti v okviru institucionalnega stebra financiranja in programskega stebra financiranja

a) Institucionalni steber

V okviru institucionalnega stebra financiranja bo šlo predvsem za upravljavske in podporne dejavnosti, povezane z vodenjem procesa, administrativno podporo, tehnično podporo (vzdrževanje digitalnih orodij, baz podatkov in spletnih strani) ter za tehnično vzdrževanje in amortizacijo opreme ter drugih osnovnih sredstev za izvajanje dejavnosti.

b) Programski steber

Raziskovanja v okviru programskega stebra se bo nadaljevalo v tesnem sodelovanju z Oddelkom za Etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, ki vodi program.

c) Mladi raziskovalci

SEM na dan 1. 1. 2022 nima mladih raziskovalcev in jih v obdobju stabilnega financiranja tudi ne načrtuje.

3. Razvojni cilji prejemnika stabilnega financiranja, ukrepi za njihovo doseganje, ciljne in izhodiščne vrednosti ter kazalniki, s katerimi se spremlja doseganje ciljnih vrednosti

a) Razvojni cilji

Raziskovalni program, ki poteka v okviru SEM, je povezan s siceršnjimi aktivnostmi muzeja. Zagotavlja podporo pri opravljanju muzejskega poslanstva, izsledki raziskav se objavljajo v muzejski periodični znanstveni publikaciji Etnolog in drugod. Raziskovalna spoznanja se vključujejo v pripravo razstavnih projektov, se preko medijev širijo med javnost in so pomembna pri pripravi besedil vpisov v Register nesnovne kulturne dediščine, ki jih pripravlja SEM kot Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, register pa vodi Ministrstvo za kulturo. Raziskovalna spoznanja se vključujejo tudi v pedagoško-andragoške aktivnosti muzeja.

Dolgoročni razvojni cilji SEM so povezani z raziskovanjem tem, ki so povezane z obstoječimi zbirkami in zbiralno strategijo SEM v prihodnje ter s poglabljanjem tem, ki jih načrtuje SEM v prihodnjih letih predstavljati na razstavah (Strateški načrt SEM 2021–2025).

Dolgoročno je za kompetentno in mednarodno primerljivo raziskovanje različnih vrst gradiva, ki ga hrani SEM (muzejski predmeti, dokumentarno gradivo ...) potrebno zagotavljati človeške vire in potrebno infrastrukturno opremo. Potrebno je uvajanje novih raziskovalnih metodologij in praks. Raziskovalna dejavnost bo med drugim pripomogla k prenosu specialističnih znanj tako znotraj stroke kot tudi med širše javnost s področja varovanja premične in nesnovne kulturne dediščine.

b) Ukrepi za doseganje razvojnih ciljev

-zagotavljanje ustreznih osnov za znanstvenoraziskovalno delo v SEM

-samoevalvacija in sledenje ocenjevanju s strani ARRS

-zagotavljanje ustreznih potrebnih kadrov

-zagotavljanje prenosa znanja, predvsem na študente Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete, po potrebi tudi na študente drugih oddelkov in fakultet, s katerimi sodelujemo; vpetost v pedagoške in andragoške dejavnosti muzeja.

c) Izhodiščne vrednosti

Raziskovalka, ki je vpeta v raziskovalni program, se bo še naprej trudila objavljati znanstvene, strokovne in poljudne članke in znanje še na druge načine širiti med javnost. To velja tudi za muzejske razstave kot ene temeljnih rezultatov muzejskega dela.

V obdobju 2017–2021 je raziskovalka, vključena v raziskovalni program, realizirala širjenje znanja v obliki naslednjih kategorij (skupaj 118):

1.01 Izvirni znanstveni članek – 2

1.02 Pregledni znanstveni članek – 4

1.04 Strokovni članek - 2

1.05 Poljudni članek - 2

1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci - 3

1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje) - 1

1.11 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje) - 1

1 .12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci - 1

1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci - 1

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji – 4

1.18 Strokovni sestavek v slovarju, enciklopediji ali leksikonu – 12

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika – 3

1.20 Predgovor, uvodnik, spremna beseda – 7

1.25 Drugi sestavni deli – 4

2.17 Katalog razstave – 1

2.19 Radijska ali televizijska oddaja, podkast, intervju, novinarska konferenca – 8

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela – 7

3.11 Radijski ali TV dogodek – 13

3.12 Razstava – 6

3.14 Predavanje na tuji univerzi – 1

3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa – 2

3.25 Druga izvedena dela – 11

Urednik – 9

Mentor pri specialističnih delih – 1

Avtor dodatnega besedila – 5

Konzultant – 1

Komentator – 4

Intervjuvanec – 1

Recenzent - 3

d) Ciljne vrednosti

SEM bo v šestletnem pogodbenem obdobju ohranjal kvalitativno in kvantitativno raven dela.

-Vzdrževal bo vsaj enako raven raziskovalcev oziroma jo po potrebi povečal.

-Vzdrževal in po potrebi bo širil raziskovalno mrežo.

-Ohranjal bo dostopnost do rezultatov znanstvenoraziskovalnega dela s pomočjo tiskanih in spletnih objav, s pomočjo medijev in preko vključevanja različnih javnosti v aktivnosti muzeja.

-Ohranjal bo dostopnost do muzejskega fonda materialne dediščine in dokumentacijskega gradiva (fotografije, hišni arhiv ...) za raziskovalce, pedagoške delavce, študente in druge.

-Raziskovalne aktivnosti muzeja bodo zagotavljale podporo pri muzejskih razstavnih projektih.

-Zagotavljal bo možnost vključevanja novih muzejskih predmetov in dokumentacijskega gradiva v muzejske zbirke, njihovo obdelavo in hranjenje ter posredovanje zainteresirani javnosti.

e) Kazalniki

Doseganje ciljev vrednosti znanstvenoraziskovalnega dela bo SEM presojal na podlagi kvalitativnih kriterijev, po kriteriju Družbeni vpliv in kriteriju Sposobnost delovanja in vitalnost raziskovalcev.

Družbeni vplivi:

-izkazani dosežki, relevantni za celotno družbo

-družbeni vplivi aktivnih raziskovalcev

-širjene rezultatov raziskav za različne javnosti in na različne načine

-ustreznost in skladnost načrtovanega raziskovalnega dela z strateškim načrtom SEM

-potencialni vplivi na celotno družbo

Sposobnost delovanja in vitalnost raziskovalcev.

-struktura raziskovalne skupine

-raziskovalna infrastruktura

Dr. Nena Židov, raziskovalka

Nena Židov

SLOVENSKI ETNOGRAFSKI MUZEJ, LJUBLJANA
Tajništvo

Natalija Polenec, direktorica SEM